

## Vendredi 9 octobre

20h30 • Durée 1h30 • Comédie sociale

### Polaris

par Les Piqueteros (Brest)

Conseils artistiques Lionel Jaffrès et Antoine Lebrun

Texte Création

Polaris, c'est l'étoile polaire, le pivot de la voûte céleste. Six ouvriers ont le nez braqué dessus, à l'occasion d'une énième nuit sans sommeil, pendant l'occupation de leur usine sans nom. Retranchés dans leur réduit sans espoir, ils découvriront ensemble les raisons de se battre et de rêver debout, en levant le nez et en desserrant les yeux. Une très jolie pièce où l'on se bat et où l'on rêve.



## Samedi 10 octobre

14h30 • Durée 1h15 • Comédie

### Italienne-Scène

par La Compagnie Illeto (Rennes)

Mise en scène François-Régis Duval

Texte Jean-François Sivadier

Antoine Markowsky, metteur en scène esseulé de la Traviata, vit un véritable cauchemar : son temps est compté, la plus grande partie du budget du spectacle est passée dans un canapé dont il ne sait que faire, les chanteurs sont soit absents, soit ingérables, soit totalement inhibés, et la musique, à son grand malheur, prime toujours sur l'interprétation. Le temps presse, l'heure de la première approche, déjà les musiciens accordent leurs instruments : Markowsky parviendra-t-il à ses fins ? Attention : jauge limitée, le public se trouve sur scène !



## Samedi 10 octobre

17h30 • Durée 1h30 • Comédie dramatique

### Vers toi, Terre promise

par Le Théâtre des Autres Mondes (Lanester)

Mise en scène Jean le Scouarnec et Erika Vandelet

Texte Jean-Claude Grumberg

En 1942, Clara et Charles Spodek sont victimes des lois anti-juives et dépossédés de leur cabinet dentaire, ils le récupéreront en 1945. Entre-temps, leur fille cadette est morte en déportation, l'autre, placée par mesure de sécurité dans un couvent, a choisi d'entrer dans les ordres. Chez ce couple athée s'insinue le sentiment de ne plus avoir de vie, de pays. Besoin de partir. Israël ?... Pourquoi pas. Une pièce grinçante qui traverse l'histoire, des dialogues savoureux entre rire et cœur serré, un Chœur qui n'a pas la langue dans sa poche. C'est la vie, magnifiquement transfigurée par l'écriture. Un très beau texte merveilleusement servi par des comédiens qui n'ont d'amateur que le nom.



## Samedi 10 octobre

19h30 • Durée 1h • Concert

### Ancient Soul (Quimper)

Ancient Soul signifie "âmes anciennes" et réunit Marlies Vesters au chant, à la flûte traversière et au piano, Franck Wohlfahrt à la basse et à la guitare et Corentin Bossennec au son et au sample. La musique d'Ancient Soul prend racine dans le jazz et est influencée par la soul, le rock, la pop et le classique. Elle est née d'une rencontre entre les vents du nord et l'océan des côtes bretonnes. Épure de son, basse, voix, colorée par la flûte, le piano et la guitare avec un zeste d'électro insufflée par les samples de Corentin. La voix de Marlies est comparée à Goldfrapp, Massive attack ou Bjork.



## Samedi 10 octobre

21h • Durée 1h30 • Comédie

### Yakich et Poupatché

par La Compagnie Farrago (Brest)

Mise en scène Steeve Brudey

Texte Hanokh Levin

La pièce rapporte l'histoire de deux personnages très laids, animés du même désir de se marier : Yakich et Poupatchée. Impossible de les présenter sans parler de leurs parents, constamment auprès d'eux, et sans parler de la souffrance avec laquelle ils vivent leur différence. Leur itinéraire va être ponctué de rencontres qui vont les faire avancer dans leur recherche. Autant d'étapes, de stations pourrait-on dire, dans ce chemin de croix vers la normalité que représentent à leurs yeux la rencontre et la sexualité. Un spectacle burlesque et jubilatoire.

## Dimanche 11 octobre

15h • Durée 1h45 • Comédie

### Cabaret Molière

par Loup Trans (Chanteloup, Ille-et-Vilaine)

Mise en scène Suzanne Héleine

Texte inspiré de Molière et Guy Vassal



« Si Jean-Baptiste Poquelin est né à Paris, Molière est né à Pézenas » Marcel Pagnol.

C'est cette naissance qu'évoque le spectacle qui tisse les séjours de la troupe de Molière à Pézenas avec des scènes "cultes" extraites



de différentes pièces de l'auteur. Spectacle itinérant, qui voyage de la vie de Molière à son œuvre, de jadis à aujourd'hui en textes et en chansons, mais également de la salle à la scène où les comédiens eux-mêmes passent souvent d'un rôle à un autre !

## Dimanche 11 octobre

17h30 • Durée 1h15 • Textes et chansons  
**Chez Bobby et Jipy**

par Topel Théâtre (Rennes)

Rencontre jubilatoire autour des textes de deux auteurs, Bobby Lapointe et Jean-Pierre Verheggen qui furent des jongleurs de mots, inventeurs de sons et de sens, deux pistoleros du vocabulaire. Les interprètes Serge Saint-Eve et Bernard Lelu s'en donnent à cœur joie: ils tirent plus vite que leur langue. Ouvrez bien vos oreilles et ayez le cerveau en alerte ! Esprits chagrins s'abstenir ! Spectacle chanté et parlé.



## Stage de théâtre

### Initiation à l'art clownesque

avec Piero (Compagnie Drôle d'Oiseau)

Organisé par Forêt en Scène

10 & 11 octobre au Nautile

Tarif : 50 € • Inscriptions et renseignements : 06 16 76 03 00

Si on montait sur scène avec un enjeu, une chose primordiale à exécuter en laissant la place à ce « poète en action » qu'est l'Auguste ? C'est ce que Piero Magère, artiste du burlesque de l'univers clownesque (cie Drôle d'Oiseau entre autres) vous propose le temps d'un week-end durant le festival Forêt en Scène, les 10 et 11 octobre prochains au Nautile. Venez avec votre bonne ou mauvaise humeur, votre caractère, vos rides et vos sourires, mais surtout ne venez pas pour faire rire... Le stage portera sur des échauffements corporels et vocaux, des exercices collectifs basés sur l'écoute puis sur des mises en situation (trio, duo ou solo). À partir de ce canevas, nous aborderons « l'entrée clownesque ». Prévoir une tenue et des chaussures souples et confortables, ainsi qu'un pique-nique pour les deux midis.

## Informations pratiques

### Tarifs

- Le spectacle 7 € € (sauf le dimanche 8 € pour un ou deux spectacles)
- Le pass samedi 18 €
- Le pass festival 25 € €
- Gratuit pour les moins de dix ans.

### Billetterie

- Au Nautile (02 98 51 43 15)
- Contact : fromveur@free.fr

Restauration sur place

[www.foretenscene.org](http://www.foretenscene.org)



6<sup>e</sup> FESTIVAL  
DE THÉÂTRE  
LA FORÊT FOUESNANT

9-10-11  
octobre 2015  
LE NAUTILE



Forêt  
en Scène

ORGANISATION : ASSOCIATION FORÊT EN SCÈNE