



# Nouveau Théâtre de Teillé (44)

## Saison 2015 / 2016

**Petit théâtre**  
dans les terres

### Octobre

Judi 22 et Vendredi 23 à 21h

#### La Fête

De Spiro Scimone, par la Cie Le Fil-Lyon (69)  
Théâtre - Tout public à partir de 8 ans



Variétés

### Novembre

Sam. 7 à 21h, Dim. 8 à 16h,

Mar. 10, Ven. 13 & Sam. 14 à 21h, Dim. 15 à 16h

#### 15 ans : l'âge bête !

Variétés - Tout public à partir de 8 ans



### Décembre

Samedi 12 à 20h30

#### G'est un métier d'hommes

Collectif de l'Oulipo par D.Fouquereau et D.Migeot  
Théâtre - Tout public à partir de 12 ans



Pour les petits

### Janvier

Dimanche 10 à 16h30

#### Les instants secrets

Récits de Mélanie Rutten, par le Théâtre Pom'-Nantes (44)  
Théâtre d'objets - Tout public à partir de 3 ans



### Février

Samedi 6 à 21h

#### Le voyage du couronnement

De Michel-Marc Bouchard,  
par la Cie LeZ'Arts Geneston (44)  
Théâtre - Tout public à partir de 8 ans



### Février - Mars

Sam. 27 fév. et Sam. 5 mars à 21h, Dim. 6 à 16h30,

Ven. 11 et Sam. 12 à 21h, Dim. 13 à 16h30,

Ven. 18 et Sam. 19 à 21h, Dim. 20 à 16h30

#### Voisinage (Titre provisoire)

Création 2016 New Rancard  
Théâtre-Récit - Tout public à partir de 8 ans



### Avril

Samedi 16 à 21h

#### Italienne-Scène

De Jean-François Sivadier, par la Cie Illeto-Rennes (35)  
Théâtre - Tout public à partir de 8 ans



Représentation à Riaillé

### Mai

Vendredi 27 et Samedi 28

#### Théâtralalère #5

Travaux d'ateliers  
Rencontres artistiques et amateurs



NEW RANCARD

Mairie - 44440 TEILLE - 0786854787

new.rancard@wanadoo.fr www.new-rancard.com



RESERVATIONS : 07 86 85 47 87 ou resa.nr@wanadoo.fr



# Nouveau Théâtre de Teillé

## Saison 2015 / 2016

### Petit théâtre dans les terres

**NEW RANCARD**  
Mairie - 44440 TEILLÉ - 0786854787  
new.rancard@wanadoo.fr www.new-rancard.com

Seizième saison de spectacles au Nouveau Théâtre de Teillé!  
Encore une fois le théâtre se taille la part du lion. Du théâtre d'aujourd'hui (tous les auteurs sont vivants) et d'ailleurs (50% sont étrangers ou presque: Belge, Québécois et Italien!). Du théâtre qui nous raconte des histoires, ces histoires qui font et défont la vie de nos frères humains... Dans un appartement Sicilien, sur le pont d'un paquebot, au fond d'une forêt menaçante, où que soient et qui que soient nos héros, ils se posent des questions sommes-toute assez semblables... mais les réponses qu'ils trouvent, elles, en revanche... De trois à cent-sept ans, venez voyager avec nous, vous ne le regrettez pas! (D'autant que les tarifs n'ont pas changé depuis dix ans!). Vous voilà face, une nouvelle fois, à une programmation particulièrement

**C.O.R.S.E.E.!**  
(Chouette, Originale, Réjouissante, Saine, Écologique et Économique)  
À bientôt au théâtre!

### Tarifs - Billetterie

**Le Tarif réduit: Tong!** (environ -25%):  
Le tarif réduit - **Tong** est accordé aux adhérents N.R., aux abonnés aux salles du pays d'Ancenis et au Grand T, aux jeunes de moins de 25 ans, aux titulaires de cartes Cézam, CCP St Naz, Campagne, etc...

**L'abonnement: Charentaise!**  
Choisissez 3 spectacles, ou plus, vous bénéficierez de 35% de réduction minimum (et du tarif réduit dans les salles du pays d'Ancenis et au Grand T).  
Attention: «Les Instants secrets» et «Théâtralalère» sont proposés à des tarifs spéciaux très avantageux et ne peuvent être choisis dans les formules d'abonnements.

**Billetterie-Abonnements:** La billetterie est ouverte sur place 1/2 heure avant chaque représentation.

**Réservations:** Par mail [resa.nr@wanadoo.fr](mailto:resa.nr@wanadoo.fr) ou par téléphone au 07 86 85 47 87. La réservation n'est effective qu'à réception du règlement. Les billets sont à retirer à la billetterie dès votre arrivée.

**Placement:**  
Le placement dans la salle est libre, les billets non numérotés: arrivez à l'heure! La salle est adaptée pour l'accueil des personnes à mobilité réduite (merci de bien vouloir nous le signaler lors de la réservation).

**ATTENTION:** L'accès des personnes retardataires, même celles ayant réservé, n'est pas garanti.  
*Merci de votre ponctualité.*

### La fabrik de théâtre

New Rancard propose des ateliers hebdomadaires de formation théâtrale, pour adultes, ados, et enfants (à partir de 11 ans). Les cours ont lieu le mercredi, hors vacances scolaires, d'octobre à mai. Le tarif est de 49 à 59€ par trimestre selon l'âge et la durée des cours. L'accès aux deux premiers cours de la saison est libre et sans engagement. Une réunion de présentation, en présence de l'animateur, aura lieu le **jeudi 17 septembre à partir de 19h30** au Nouveau Théâtre de Teillé. Informations au 07.86.85.47.87.

La Fabrik de théâtre présentera son travail les 27 et 28 mai 2016 dans le cadre du festival **Théâtralalère**.

### Sur le Pays d'Ancenis

Ce soir je sors mes parents  
Festival «Jeune public» du 16 au 18 octobre  
Pour sa douzième édition le festival «Ce soir je sors mes parents» se déroulera dans neuf communes du Pays. Ce festival offre des occasions de sortir en famille et de découvrir des spectacles qui séduiront autant les adultes que les enfants. Tarif unique 4€, 3€ à partir du second spectacle.  
Le programme complet du festival est consultable sur le site de la Compa: [www.pays-ancenis.com](http://www.pays-ancenis.com).

### La drimtim'

La saison de spectacles au Nouveau Théâtre de Teillé est assurée depuis 15 ans par une fine équipe d'une douzaine de bénévoles. N'hésitez pas à leur faire part de vos remarques bienveillantes, les «heures heureuses» sont fréquentes!



**Octobre**  
Jeudi 22 et Vendredi 23 à 21h

### La Fête

Théâtre - Tout public à partir de 8 ans  
De Spiro Scimone, par la Cie Le Fil - Lyon (69)  
Mise en scène Valérie Zipper et Steven Fafournoux  
Avec Emilie Canonge, Loïc Rescanière et Steven Fafournoux  
Une mère de famille qui ne quitte jamais sa cuisine, un père démissionnaire, un fils qui entretient la famille, des liens totalement délités et des échanges qui se limitent à «Passe-moi le sel»... Ça pourrait être glauquissime?... Ça l'est! Mais c'est aussi un petit bijou de burlesque grinçant. Ce trio d'une famille italienne au-delà de la névrose n'échange jamais un regard... jusqu'à une descente de boule à facettes...

Après avoir travaillé sur la notion de groupe et le besoin d'exister en société, la Cie Le Fil a décidé de s'intéresser aux relations au sein du cercle familial. Jusqu'à quel point sommes-nous capables de supporter un quotidien trop lourd. Quel est notre échappatoire? Du beau travail, grinçant en diable, mené de main de maître par la jeune Cie Lyonnaise, au sein de laquelle on retrouve le comédien Loïc Rescanière, que l'on ne présente plus au public des spectacles de nos voisins de Transmission...

Entrée 10€, Réduit 8€, moins de 14 ans 3€



**Novembre**  
Sam. 7 à 21h, Dim. 8 à 16h,  
Mar. 10, Ven. 13 & Sam. 14 à 21h, Dim. 15 à 16h

### Variétés

Si les archives Teilléennes détiennent des programmes de Séances récréatives données Salle du patronage dès 1908, c'est en 1954 (seulement!), qu'ont été créées les premières «Variétés de Teillé». En sommeil de 1989 à 1999, elles ont été relancées en l'an 2000. Cent-sept ans, soixante éditions, quinze ans: trois beaux anniversaires qui seront fêtés dignement en 2015!

Sketches, ballets, chants mimés... (les meilleurs de ces dernières années): la recette des Variétés reste toujours la même. L'objectif aussi: détente et rigolade! Mais l'émotion surgit parfois. Vous voulez participer, sur scène ou dans l'ombre? Renseignez-vous, il y a de la place pour tout le monde.

Entrée 5,5€, Réduit 4,5€, moins de 14 ans 3€



**Décembre**  
Samedi 12 à 21h

### G'est un métier d'hommes

Théâtre - Tout public à partir de 12 ans  
D'après l'autoportrait collectif de l'Oulipo (Ouvroir de littérature potentielle)  
Conception et jeu Denis Fouquereau et David Migeot  
L'Autoportrait du Descendeur, de P. Fournel, commence ainsi: «Mon métier consiste à descendre du haut de la montagne jusqu'en bas. À descendre le plus vite possible. C'est un métier d'homme.» Suivant la même structure, d'autres membres de l'Oulipo calquent de courts portraits désopilants: Le Buveur: «Mon métier consiste à descendre la bouteille du haut jusqu'en bas»; le Séducteur: «Mon art consiste à séduire les femmes le plus vite possible...». Mais il y a aussi le Tueur à gages, l'Écrivain, le Psychanalyste...

C'est en 1960 que Raymond Queneau et François Le Lionnais ont fondé l'Oulipo (l'Ouvroir de Littérature POTentielle). Règle du jeu: inventer des contraintes formelles pour produire des oeuvres écrites originales. Complices dans plusieurs spectacles, David Migeot et Denis Fouquereau s'en donnent à cœur joie dans cette sélection de portraits décalés qui a réjoui le public Angevin en 2013.

Un spectacle en partenariat avec Le Grand T Théâtre de Loire-Atlantique

Entrée 13€, Réduit 9€, moins de 14 ans 3€



**Janvier**  
Dimanche 10 à 16h30

### Les instants secrets

Théâtre d'objets - Tout public à partir de 3 ans  
D'après les récits de Mélanie Rutten, par le Théâtre Pom' - Nantes (44)  
C'est l'hiver... Oko et ses amis enterrent Madeleine... Tout le monde est triste, même Oko qui part se promener seul dans la forêt. Là il s'égaré dans une tempête de neige et fait la rencontre de Piusz, celui que tous prennent pour un yéti et qui leur fait peur... Alors Oko a une idée...

Les récits de Mélanie Rutten sont doux, paisibles. Les histoires sont simples, poétiques, mais proche du réel et de la «vraie vie», sans mièvrerie. Les personnages se côtoient, se cherchent, se frôlent, et grandissent ensemble. Les artistes du Théâtre Pom' cherchent à reproduire cette sérénité avec un dispositif simple et astucieux... Une ritournelle l'accompagne, telle une boîte à musique... C'est surtout aux enfants entre 3 et 7 ans qu'est destiné ce spectacle: l'âge des premières lectures, l'âge où on commence à aimer lire tout seul mais où le plaisir de l'écoute reste entier, l'âge où être spectateur commence à prendre tout son sens.

Entrée tarif unique 5€



**Février**  
Samedi 6 à 21h

### Le voyage du couronnement

Théâtre - Tous publics à partir de 8 ans  
De Michel-Marc Bouchard, par la Cie LeZ'Arts - Geneston (44)  
Mise en scène Sylvain Saussereau  
En mai 1953, l'élite Canado-Française quitte le Québec sur l'Empress of France afin d'assister au couronnement de la reine Elizabeth II, à Londres. À bord du transatlantique voyagent un caïd de la pègre, en fuite, un diplomate véreux, des artistes, des ministres, des gens du peuple, et aussi le biographe du caïd, narrateur malicieux dont la tâche est de livrer une histoire officielle exempte des bassesses de cette «élite» dont les destins se croisent violemment...

«Le voyage du couronnement» est un huis-clos qui nous parle tout à la fois de pouvoir, de manipulation, de guerre, de sacrifice, mais aussi de liens familiaux et d'amour... La Cie LeZ'Arts, qui s'intéresse aux auteurs qui s'interrogent sur notre époque et nous racontent des histoires fortes, trouve là une belle matière pour son travail exigeant... dans une mise en scène de Sylvain Saussereau, bien connu des participants à La Fabrik de théâtre, atelier-théâtre de New Rancard.

Entrée 7,5€, Réduit 5,5€, moins de 14 ans 3€



**Février - Mars**  
Sam. 27 fév. et Sam. 5 mars à 21h, Dim. 6 à 16h30,  
Ven. 11 et Sam. 12 à 21h, Dim. 13 à 16h30,  
Ven. 18 et Sam. 19 à 21h, Dim. 20 à 16h30

### Voisinage (Titre Provisoire)

Théâtre - Tout public à partir de 8 ans  
Création 2016 de New Rancard  
Texte Bertrand Chauveau - Mise en scène Didier Royant

Vive la vie à la campagne! La verdure, les grands espaces, les petits commerces sympas, le tilleul sur la cour de l'école, le bon sens rural, les fêtes au bord de l'eau, la solidarité villageoise... Quel bonheur! Enfin, la «solidarité», pas avec tout le monde! Il y a de ces cons à la campagne! Un gros pourcentage de boueux psychopathes... Sans parler des cloches, des ânes, des coqs, des odeurs, des routes défoncées, des équipements collectifs obsolètes, des voisins bas du front...

Après un conte de Fées burlesque sur les routes de France, New Rancard se penche à nouveau sur la sociabilité des habitants de la campagne... Indigène ou Rurbain: «Le Coq est roi sur son fumier»...

Entrée 7,5€, Réduit 5,5€, moins de 14 ans 3€



**Avril**  
Samedi 16 à 21h

### Italienne-Scène

Théâtre - Tous publics à partir de 8 ans  
De Jean-François Sivadier, par la Cie Illetto - Rennes (35)  
Antoine Markowsky, metteur en scène esseulé, s'est attaqué à la Traviata, l'immense opéra de Verdi. Il vit un véritable cauchemar: le chef d'orchestre est despotique, les chanteurs sont ingérables (ou absents!), la plus grande partie du budget du spectacle est passée dans la fabrication d'un canapé inutile, et la musique, à son grand malheur, prime toujours sur la mise en scène. En plus de cela, bien sûr, le temps presse car le jour de la première approche!

Si vous aimez à la fois le théâtre et l'opéra et que vous avez envie d'un spectacle original, direction la Mauvraie à Riaillé. Installés sur la scène, comme si vous étiez le chœur qui va interpréter cette Traviata, vous ne raterez rien des états d'âme des divas et des affres du métier de metteur en scène. C'est le monde à l'envers pour cette répétition folle, endiablée par les jeunes, et très bon comédiens, de cette nouvelle compagnie Rennaise.

Un spectacle en partenariat avec la commission culturelle municipale de Riaillé

Entrée 7,5€, Réduit 5,5€, moins de 14 ans 3€



**Mai**  
Vendredi 29 et Samedi 30

### Théâtralalère #5

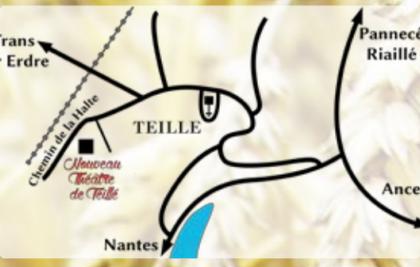
Travaux d'ateliers  
Rencontres artistiques et amateurs  
Deux jours de fête autour du théâtre amateur et d'autres belles choses...

L'idée est de mêler théâtre, musique et arts plastiques. La Fabrik de théâtre, atelier-théâtre de New Rancard animé par Sylvain Saussereau, y présente son travail, mais avant, après, et autour, on écoute, on regarde, on partage autre chose que du théâtre. L'an passé on a partagé le regard de collégiens sur le monde, un peu de jazz New-Orleans, des tartes aux poireaux et pas mal de fraises, deux pas de danse, et surtout une belle soirée de printemps... Alors, quoi de beau cette année? Mystère...

Programme complet en avril

Entrée «à la chaussette»

**NEW RANCARD**  
THÉÂTRES  
ANIMATIONS SPECTACULAIRES  
RECHERCHE DU MOI-MÊME  
Mairie - 44440 TEILLÉ  
new.rancard@wanadoo.fr  
www.new-rancard.com



**Réservations**  
07 86 85 47 87 ou [resa.nr@wanadoo.fr](mailto:resa.nr@wanadoo.fr)

**Le Nouveau Théâtre de Teillé**  
est membre du Réseau d'Information des Programmateurs de Loire-Atlantique (RIPLA) initié par Le Grand T, et du réseau des salles de spectacle en pays d'Ancenis.